



HDB-1613070301010002 Seat No. _____

B. P. A. (Kathak) (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December - 2017

Costume & Make-up - I

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ નૃત્યમાં ઉપયોગી પરિધાન તેમજ તેનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- ૨ કથક નૃત્યનાં પરિધાન અને રંગભૂષાની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- ૩ ભારતીય નૃત્ય પરિધાનનું સૌંદર્યશાસ્ત્ર અને ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં રહેલ સૌંદર્યશાસ્ત્ર વિશે સમજાવો.
- ૪ ભરતનાટ્યમ નૃત્યના પરિધાન અને રંગભૂષા વિષે માહિતી આપો.
- ૫ ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં પરિધાનનો ઇતિહાસ જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions :

- (1) It is compulsory to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain costume useful in dance and its importance.
- 2 Give detailed information about costume and make-up of Kathak dance.
- 3 Explain about aesthetics of Indian dance costume and aesthetics of Indian classical dance.
- 4 Give detailed information about costume and make-up of Bharatnatyam.
- 5 Describe the history of Indian classical dance costume and costume useful in dance.